

L'ALCHIMISTA FRIULANO

Costa per Udine annue lire 14 anticipate; per tutto l'Impero lire 16; semestre e trimestre in proporzione; ad ogni pagamento corrisponderà una ricevuta a stampa col timbro della Direzione. — Le associazioni si ricevono a Udine in Mercatovecchio Libreria Vendrame, — lettere e gruppi saranno diretti franchi; i reclami gazzette con lettera aperta senza affrancazione. — Le inserzioni cent. 30 per linea.

IL MARE

EPISODII

Continuazione e fine *)

Come dell'onde, così allor fu queta
In suo cor la tempesta; e quando in cielo
Furon deste le stelle, e il mar lambiva
Delle carezze sue fosforescenti
L'umile prora, come da beato
Sogno si scosse la svenuta, e — „ Dimmi
Ben mio, chiesse, ove siam? forse nei mondi
Dove delle immortali alme il desio
Che vive in terra le affatica, è pieno
Di gioje soavissime? e la luce,
Che in rete scintillante a noi d'intorno
Si stende, non ti sembra una lontana
Aurora delle calme eterree sfere
Ove eterno è l'amor „ — „ Odi, rispose,
Odi, speranza di mia vita! — Invano
L'uomo ricorre per superbi aspetti
Ad eterne speranze — In noi mortale
Come il cor che la serra è quella parte
Meno finita che diciamo Amore:
La qual per dove e quando oltre il supremo
Varco si muti, o si trasfonda in altri
Aerei spiriti non saprem giammai.
— Oh no questa non è d'altri emisferi
Alba nascente, nè nuotiamo ancora
Nel gran mare dell'essere disciolti
Dalla prima natura — Or guarda, o sposa,
Dell'amor mio; guarda laggiù quel capo
Verde che appar come più turgid'onda
E meglio ognor sorge allo sguardo, ed offre
Sembianza lontanissima del nostro
Natio paese — Forse ampia una terra
Colà si stende, e vergino di piede
Uman ci aspetta e accoglierà gli amori
Nostri e il lor frutto, e i benedetti premii

Dei facili sudori — E negli onesti
Affetti e nei dolcissimi riposi
Sulla culla dei figli e nelle lunghe
Fatiche alla cui cima alta s'assida
E soave speranza; e nei sereni
Pensieri il nostro Paradiso! — E quando
In popol numeroso il nostro sangue
E l'amore e la pia mente trasfusa
Sarà, forse a quei posterì remoti
Gioverà ricordare il primo nostro
Viaggio per le quete acque del mare
E ai lontani fratelli ed alla prima
Isola rivancar d'amor, di fede
Rinnovellati! „ — „ O sposo, ella riprese
Teneramente sulle care labbra
Quell'accento stampando — ecco, la terra
Già s'avvicina e delle ombrose palme
Scerno gli svelti fusti, ed i tappeti
Di perenne verzura ove fia pieno
Il tuo santo desio. Scendiam! — l'amore
Tu dicesti mortal siccome il petto
Dove s'asconde, ma la gioia mia
Tanto questa rapita anima spande
Fuori di se, che l'immortal già parmi
Delizia pregustar: forse presagio
È della non caduca era di pace
Che per noi si matura ai tardi figli
In queste nuove sedi! „ — O benedetto
Suolo! ei rispose sull'erbosa sponda
Posando il piede e a se l'inebbriata
Donna traendo — come don di Dio
Io l'accetto, e ti sacro alla perenne
Concordia! e giuro che dei dolci frutti
Di nostra pura vita ogni altra gente
Partecipe farò, nè fiammi grave
Ardito ritentar la mobil via
Per cui mi scorre ad alti fati il cielo. — „
E a te pur, Genovese, a te poeta
Di mondi creator, alla cui mente
Della sommersa Atlantide la nuova
Vita svelossi, e mendicavi intorno
Tal che la man non puerosa al tuo
Fatal dono stendesse; a te la terra
Con tal gioja s'offrì quando dall'alto
Deste festanti antenne il tuo pensiero
Prender corpo fu visto, e alla prostrata
Ciurma sorgesti come un Dio le curve
Spiagge segnando, e le predette sedi

*) L'autore permette la ristampa di questi versi soltanto alla Redazione della Strenna Italiana che sarà pubblicata a Napoli pel capo d'anno 1855. Intende però e di questi versi, e di tutti gli altri che sarà per pubblicare, di conservar la proprietà letteraria, ed è quindi vietata al giornalismo ed a chiunque tipografo la riproduzione de' medesimi senza il suo previo assenso.

Di nuove età dell'oro! — E nel gran sogno
 Che ai superbi rifiuti, e al cortigiano
 Dispregio sorvivea nell'ideale
 Speranza, visto non avevi il solco
 Di tue nobili prorie a mille a mille
 Navigli aprirsi, e sopra orrida in vista
 Come la morte, la briaca starsi
 Fame dell'oro; onde sul vergin suolo,
 Miserando mistero, il vecchio mondo
 Vomitò la sua baya e non pria volle
 Nei commerci sorella e nei civili
 Modi e nell'arti e nei benigni studi
 La nuova gente che non fosse al paro
 Sventurata e corrotta. — Allor i trionchi
 Muliebri polsi e i templi arsi e gli ancisi
 Sacerdoti di pace e le scrutate
 Viscere degli Incassi alla spargiura
 Plebe cessò le gemme e i preziosi
 Monili! — e tratto in tenebrosi antri
 Fu un popolo a morir perchè più grave
 D'oro giungesse all'affamata Europa
 Infame nave! — Oh tarda ira di Dio,
 Quanto degli avi memore flagelli
 Giustamente l'Iberia, ed ella è fatta
 Come vecchio cadavere cui duri
 Unico eterno della morte il senso.
 Né dissimile fato e alla superbia
 Natta più duro paziente aspetta
 Colei che pel marino ampio sentiero
 A mercati di sangue e fraticidi
 Conflitti varca, e frodolenta ai quattro
 Capi del mondo la discordia accende
 A suoi lucri seconda — E forse arcano
 Poter vendetta de' malfidi inganni
 Tragge menando i suoi figli innocenti
 A spaventosa morte; o li abbandona
 In selvaggie imboscate, o li trasfuga
 Per mortali misteri — Entro quei mari
 Che d'abissi di ghiaccio, e d'infiniti
 Spazii nevosi all'uom l'Artico polo
 Precludono per sempre, un generoso *)
 Correva arditamente e alle Britanne
 Glorie aggiunger non ultima volea
 La trovata da un Anglico nocchiero
 Difficil via che ciruisce il sommo
 Americano lido. E navigava
 Lunga stagione dove lento Sole
 Invan dardeggiava dell'obliquo raggio
 Gli eterni ghiacci, e nell'ardita prora
 Spinta dal vento si frangea stridendo
 La fredda lastra che stendeva il verno
 Sugli angusti passaggi. Alfine il giorno
 Digradando dal pallido orizzonte
 Scomparve, e colle grigie ali la grave
 Notte occupò le gelide montagne
 Di cui s'udiva il gigantesco urto
 E lo scroscio tonante allor che il vento
 Infondeva una vita in quell'inerte

*) Sir John Franklin.

Natura, ed ei più temerario il corso
 Volse al Polo supremo; e spesso lieta
 Notturna aurora di sue rosee nubi
 E d'immagin fantastiche l'ardito
 Britanno lusingò, come Sirena
 Che il nocchiero traeva con dolci suoni
 Ai negri abissi — Alfin l'errante flotta
 Delle ghiacciate moli unirsi parve
 Come in battaglia e stringere gli immensi
 Fianchi e serrar per sempre entro splendente
 Tomba l'Angliche navi — E là non valse
 Né tuonar di cannoni o disperato
 Sforzo di leve, o perdita di vele
 Lassate ai venti! — Giunta era al suo fine
 La volontà dell'uomo, e omai natura
 Cieca regnava — Oh quanto iroso e bieco
 Ripiombò sull'altera anima in tanta
 Sconfitta il consueto d'ogni cosa
 Disdegno, ed il voler ch'oltre la morte
 Comanda, eppur dal freddo orrido sonno
 Preso pareva che dominava i muti
 Atrii del polo! — Ah! lassa e rassegnata
 Gente, che paghi colla vita un pane;
 Serva per tutto e martire, sia il mare
 Il tuo sepolcro, o i campi ove la sorte
 S'agita degli imperi, a te l'orgoglio
 D'uomo non bada che accecato insegue
 Un fantasma di gloria, e a forza segui
 Lui nel periglio; ma l'onor mercato
 Sol col tuo sangue ad esso offre la fama
 Ingiusta, e dannà te, plebe d'Eroi,
 O viva o morta a inonorato obbligo!
 Fu loro forza allin, curvi per lunga
 Inedia e lenti scheletri, strisciarsi
 Fuor delle navi crepitanti e invase
 Dai rigori del verno — Eguali allora
 Li faceva la miseria e insofferenti
 Dell'altrui lamentanza il proprio duolo.
 Giù per massi spaccati od in repent
 Precipizii frangean le irrigidite
 Membra, e il sangue rappreso a neri sprazzi
 Colorava le lucide pareti.
 Di quelle inerti moli — E boccheggianti
 Salirono ancora dove irta d'acute
 Splendentissime lame una montagna
 Sovr'ogn'altra sorgea. Lividi e ignudi
 Ritraean lo spettacolo deforme
 Della danza dei morti, e ancor s'udiva
 E il crocchiare dell'ossa ed il convulso
 Stridor de' denti e l'infernal bestemmia
 D'un che inchiodare si sentia per sempre
 Sul suo freddo sepolcro — Ai pochi ancora
 A tanta morte sorviventi il fato
 Ora serbava più crudel — Lasciando
 Parte di se sulle taglienti rupi
 E nelle ratte frane, erano giunti
 Dove la terra s'apprendea con freddo
 Tenace abbracciamento a quegli immensi
 Regni del verno — Oh, ma qual terra, e quale
 Disperanza fu in loro al rimirla

Squallida landa ai vitrei occhi lontano
Lontano dileguarsi, e ghiacci e monti
Di neve candidissima sfumanti
Dentro la nebbia alla cinerea luce
Dei sorgenti crepuscoli quai pronti
Avelli popolarla! — Inorridito
Rifugge il mio pensier da quelle estreme
Ore nefande, onde non pur l'umana
Potenza è vinta, ma l'eterna legge
Del giusto si ritragge, e di funesto
Silenzio vela le tragedie infami!
Intanto la silente onda che cola
Da quei misteriosi antri in eterno
Moto si volge alle frequenti rive
D'Europa, e varca al Tropico bollente
Senza alle meste spose ed ai dolenti
Figli svelar delle dilette vite
Il tremendo segreto — E come lieta
D'esser fuggita a suoi chiestri polari
Dolcemente si culla all'odoroso
Favonio fiato, e sui fiorenti lidi
Sosta talvolta in tremulo mareggio
Qual esule che i rai ritira a forza
Dal quieto albergo ove sognò la notte
Del suo paese. E qui che il mar s'allarga
Nel sorriso infinito e par che inviti
A fraterno convegno in su gli azzurri
Campi le genti — E qui nuda risplende
L'idea divina che tra terra e terra
Le facili segnò liquide vie
Onde sul dorso delle ignite navi
Come dardo volanti, all'affamato
Popol giungesse da lontane rive
E feconde il ristoro! — E spesso ancora
Divise i furibondi odi quel vasto
Abisso d'acque, e si frappose a loro
Come l'oblio; benefico se aggiunse
Al bisogno l'aiuto, o se dal ferro
Minaccioso le vittime sottrasse.
Oh quante son segnate orme d'Eroi
Su quei mobili strati, e meno eterne
Non istanno per turbine di vento
Che li mesca dal fondo o concitata
Fuga di tempi! — Dove il Genio batte
L'ali una volta, di siderea luce
Quello spazio s'incende, e sempre piove
Sulle menti terrene onde di raggi,
Per cui delle benigne alme composta
È in sempiterno l'armonia segreta.
E anch'io meschino trovator di rime
Ne' miei più fanciulleschi anni, quand'era
Nuovo a tutto il pensiero, e la speranza
Vece tenea della lontana fede
Ond'oggi faccio schermo alle presenti
Viltadi, anch'io sulle deserte arene
Del Tirreno discesi, e popolai
De' miei sogni quell'onde, ove le prime
Fenicie prore arditamente in traccia
Correan di nuove terre. Ed in quell'acqua
Furon le madri dell'antiquo mondo
Primamente sorelle, e quando Grecia

Sciegliea dal desolato Ilio le vele
Trionfanti, era profuga per esse
La fortuna di Roma — Ivi fur viste
Tornar alla festante Ostia le prore
Latine e sul fatal lito deporre
Punici rostri — E veleggiaron poi
Le Latine galee verso la santa
Tomba di Cristo, onde d'Europa furo
In altro patto e più fraterno unite
Le varie genti, ed ebbe forse inizio
La salute del mondo — Ed or che scorre /
Men aspro il verso a rivestir quell'alto
Immaginar che mi rampolla in mente,
A te, Italico mar, suoni il mio canto
E voli sulle conscie acque ove cadde
Palimero e onde Venere la pia
Prole trasse a regnar sull'universa
Terra — Come le sponde erme o festose
A cui lambisci riverente il piede
Tu sei bello, o mio mar! In te si specchia
Qual superba regina in trono assisa
La cittade di Giano, e tu fai vaga
D'olivi melaneonici e d'olenti
Aranciere la duplice riviera
Che sembra in grazioso arco raccorsi
Onde contesa non le sia la vista
Della Ligure Donna! — e tu mi scorgi
Per le vaste paludi ove nel cupo
Silenzio delle notti ergesi ancora
La grand'ombra di Mario e par che sempre
Minacci a Roma la plebea vendetta. —
Nè di quant'altre danzano nel largo
Oceano più vaga onda si volge
Di quella ove sepolta è la Sirena
Bella fra tutte, e tremula riflette
Della nuova Partenope il sorriso;
Ed indi al sacro colle ove riposa
Il buon cantor d'Enea bagna le falde,
E scende poi per basso antro all'azzurro
Paradiso di Capri, e scende ancora
Ad abbracciar, come sua fida sposa,
L'isola dove fuma inverso al cielo
E lo minaccia ancor la fulminata
Superbia de' giganti! — E se a più lungo
Volo mi spingo sull'Esperio lago
Veggio chiudersi il suo margin estremo
Dall'altera Bisanzio! — Oh qual ti trovo,
Già signora del mondo! — Or la rivale
Più di Roma non sei, nè col sanguigno
Bagliore della tua Luna crescente
Fai di spavento pallide le guancie
Delle madri cristiane — Omai divisi
Siam per sempre crescente ordine d'anni
Dai trionfali Labari e dal curvo
Lampeggiar delle sacre scimitarre
Dei tremendi Sultani; ed ora forse
Pietoso de' poeti Itali al voto
Vuol de' secondi tuoi tramonti il fato
Inaugurar la terza Alba Latina.

IPPOLITO NIEVO.

I TARTARI NELLA CRIMEA

CONSIDERATI NEI LORO RAPPORTI COLLA TURCHIA.

(Continuazione)

Nella questione intorno alle usurpazioni dei Russi ed ai pericoli che minacciavano l'impero ottomano, da noi accennata nel numero precedente, gl'imperatori turchi ammoliti nel fondo del loro serraglio altro non vi ravvisavano se non una importuna dissensione fra i Kan che ne moveano continue rimostranze, e i gran visir che cercavano in ogni modo di attraversarle e di deluderle: nè mezzo migliore sapeano essi immaginare per ricondurvi la concordia fuorchè quello di permettere ad ogni novello visir la nomina di un nuovo principe in Tartaria. Ma inutilmente cercavasi di collocare sul trono dei kan, i quali fossero o più indifferenti o più pieghevoli; chè la corruzione della corte ottomana non era per anco a quel segno penetrata fra i Tartari. E se i loro principi ritenuti nei dintorni di Costantinopoli vivevano nelle loro case di piacere in seno alla mollezza, un'altra usanza contrabbilanciava però nella nazione un così fatto inconveniente. La maggior parte di quei figliuoli dei Kan e dei sultani che coprivano le grandi cariche, erano stati allevati presso dei bey tributarii, che facevano a gara a procacciarsi un tal onore, e che, continuamente accampati a piè del Caucaso, tenevano accesa in quelle montagne una perpetua guerra, in cui avvezavano que' giovani principi alle fatiche, ai pericoli, agli antichi costumi del popolo tartaro. I kan medesimi avanti di pervenire al trono aveano condotta vita privata: alcuni di essi aveano provato le vicende della fortuna, ed uscivano esperti dalla scuola della sciagura. Sapevano che il trono, su cui eran saliti, non li rendeva punto sicuri; che potevano ritornare alla privata condizione di prima; nè v'era alcuno di essi che non conoscesse per se stesso il voto generale della propria nazione. Inoltre la molta influenza che i vecchi capi delle famiglie e delle orde avevano sulle opinioni di questo popolo, manteneva viva nei loro animi la rimembranza della loro antica storia e insieme dell'antico servaggio del popolo russo. I più vecchi di quel tempo raccontavano com'essi avessero veduto nella loro giovinezza gli ambasciatori russi recare al loro campo il tributo di Pietro il Grande medesimo; e quelli d'età meno avanzata avevano vista l'invasione de' Russi nelle tartare provincie, i pascoli devastati, le donne, i fanciulli, le greggie scannate: e tutta quella generazione era nutrita nel disprezzo e nell'orrore pel nome russo.

Quindi la corte di Pietroburgo adoperavasi inutilmente dal suo lato per sedurre quei principi: invano studiavano di addormentare la loro vigilanza e d'inasprire il loro malcontento, onde ec-

citarli alla rivolta, chè questi erano lontani dal prestare orecchio a cotali insinuazioni, e troppo validi erano i legami che li tenevano attaccati all'impero ottomano, perchè eglino potessero formare nel loro scontento il disegno di romperli. Nè meno infruttuose tornarono le pratiche della Russia per guadagnarsi un partito nella tartara popolazione: e i mezzi di seduzione invano tentati ne confermano la massima che la povertà è meno facile a corrompere della ricchezza; perocchè mentre i bisogni del lusso non han confine, l'abitudine della povertà ci mette al sicuro dello stimolo di molti falsi bisogni *). Tutti gli avvenimenti in somma hanno provato che i Tartari non potevano essere staccati dall'impero turco se non pel totale abbandono, in cui furono lasciati dagli Ottomani; che anzi, non ostante un sì fatale abbandono, fu vista la maggior parte di questi popoli sventurati disertare il proprio paese invaso da' Russi, e venir cercando novelle terre sotto la protezione dell'imperator mussulmano.

La dimostrazione di una tale verità era lo scopo principale della esposizione de' fatti che noi fin qui riportammo. Ora però ci rimane a dover dire anco de' funesti effetti che la durata di sì triste situazione dovea produrre nella popolazione de' Piccoli Tartari; funesti effetti che la venivano lentamente disponendo alla sua fatale rovina. Ciò che noi brevemente faremo, accennandone solo i fatti più rilevanti.

Già da un mezzo secolo i Turchi aveano preso il partito di non porre sul trono di Tartaria che dei principi deboli, abbruttiti dall'uso immoderato dell'oppio, incapaci di regnare. Sotto il molle regno di questi i Tartari, smettendo l'abitudine delle grandi fatiche e de' pericoli della guerra, vennero a poco a poco rilasciando la durezza de' loro costumi: il semplice popolo della Crimea apprese alcun uso del commercio introdotto nella penisola; e le tribù erranti dimorando più a lungo ne' loro accampamenti incominciarono a darsi in parte all'agricoltura, e ad affezionarsi ad una vita pacifica e tranquilla, troppo diversa dalle antiche attitudini e dall'antico amore di guerra. Finalmente le deposizioni frequenti dei Kan, procurate dalle brighe dei visir, aveano generato la discordia e i risentimenti di partito fra le diverse tribù, sicchè le naturali rivalità si convertivano spesso in ispirito di fazione. Perchè rimanendo una tribù attaccata al Kan depresso, ed altri generali ch'essa avea avuto nel numero de' suoi membri, i principi che vi succedevano, cercavano di procacciarsi il favore di altra tribù avversa alla prima. Tal era lo stato generale di questa nazione, la cui antica rinomanza formava ancora lo spa-

*) Prova continua a' nostri giorni n'è il Caucaso che dura a respingere con generale ammirazione sì le armi che le seduzioni della Russia.

vento del popol russo. Grim-Guerai durante tutto il suo regno aveva fatto tremare l'impero degli czar; e appena questo Kan era per la seconda volta rimontato sul trono, che invadendo la Novella Servia gettò il terrore in tutte le russe provincie. L'insidiosa proposta a lui rinnovata da Caterina di ajutarlo a rendersi indipendente, non ebbe più fortunata accoglienza, che le altre di simil genere; nè cessarono le inquietudini e i timori di quella imperatrice che per la morte impreveduta di questo Kan si fortemente sospetta di veleno. Lo scettro de' Guerai passò quindi nelle mani di un favorito del visir egualmente sconosciuto ai Tartari ed ai Turchi; e per tutto il corso di quella campagna che vi tenne dietro, l'orribile indisciplinazione delle truppe ottomane, di cui i Tartari furono costantemente le vittime, pose il colmo all'esasperamento della loro nazione. I Turchi, mandati a difendere la Crimea, vi si abbandonarono ad ogni sorta di brigantaggio, e il lungo soggiorno dell'armata ottomana nelle vicinanze di Bender, apportò la distruzione di tutte le abitazioni tartare. In queste sciagurate disposizioni i Russi pervennero alla fine a cogliere il filo di qualche loro intrigo: il cui esito però ancora incerto dovea dipendere dai successi della loro armata.

(continua).

LETTERE POLITICHE

a Messer Domenico Conforto poeta e pasticciere nella Contea Principesca di Gorizia *)

I.

La pace sia con voi, messer Domenico! Ned augurio migliore potrebbe uscire in oggi dalla mia bocca, sendo tutto il mondo travagliato dalla guerra, e gli uomini non parlando, non sperando, non temendo d'altro che per la guerra. Io e voi siamo due poveri pacifici, chè fino dalla vostra giovane età Voi coltivaste con amore la bell'arte di apparecchiare ciambelle e con perizia maneggiaste farina, rosso d'uova, mandorle ed uva-passa... io

*) Dall'Isonzo al Tagliamento il nome di Domenico Conforto volò sull'ali della fama; ma siccome l'Alchimista è letto a Milano, a Firenze, a Roma, a Napoli e in altre città lontane, così non sarà inutile il dire come il Conforto sia una celebrità poetica-gastronomica, un galantuomo dal cuore di pasta-frolla e la cui compagnia è ricercata perchè sollazzevole e d'una ingenuità affatto patriarcale. Della valentia di lui nell'ammantare pasticci l'Alchimista non è in grado di dare una prova saporita ai lettori, ma riguardo alla di lui abilità poetica bastino i due versi ultra-romantici:

“ Or che sono la strada ferrata

“ Salutiamci col telergrafo.... ”

da anni non pochi lo girare nella mia mano una penna d'oca, e vò imparando la dose di sali, di facezie, e di piagnistei ch'è confacente al gusto del rispettabile pubblico. Ma nè Voi, ser Domenico, nè io abbiamo fatti appuntino i nostri conti. Voi sull'onorevole vostra officina gastronomica avete appesa la scritta: *pasticceria filosofica*; io a questo periodico diedi gli epiteti di *scientifico-letterario-umoristico*. E noi abbiamo errato, ser Domenico, fa d'uopo dire *mea culpa*. Il mondo tutto è dominato dalla politica; senza sapore politico le ciambelle non si mangiano oggidì; il mercante più non vende che panni di certi colori per vestire i nostri Arlecchini politici; lo scrittore di giornali dee trovare un colore politico anche nella dissenteria del Principe Napoleone annunciata testè con un dispaccio telegrafico... Seguiamo dunque il mal andazzo, mio ser Domenico: giù, giù il cartello della vostra officina pandolica, e se ne sostituisca un altro colle parole: *pasticceria politica*; ed io mi proverò ad ajutarvi, per la grande stima e domestichezza in cui vi ho, a fabbricare pasticci politici.

Una volta Don Abbondio non leggeva altro libro che il *Breviario*, e la Perpetua non badava che a cuocere piselli o fagioli nella sua pignatta. Bei tempi quelli, Ser Domenico, bei tempi! Chi aveva diritto di comandare comandava, chi aveva dover d'obbedire teneva il capo chino; chi era coperto di seta sapeva sostenere il decoro del suo abito, e le giubbe di mozzalana stavano rispettose e almeno dieci passi discosto da un'illustrissima parucca incipriata. Ma certe ladre dottrine filosofiche guastarono siffatta simmetria sociale al finire del secolo passato; e quel guazzabuglio di riforme, sebbene da taluni sia stato battezzato quale un trionfo del senso comune, fu causa di malanni senza fine. Difatti la parodia di tali riforme viene rappresentata sul teatro europeo a quando a quando, oggi in un paese, domani in un altro: le spese della rappresentazione sono enormi, e sempre il sipario discende prima della fine della commedia e tra i fischi di que' medesimi spettatori che al primo atto proruppero in evviva entusiastici.

Vi ricordate, messer Domenico colendissimo, della rappresentazione filosofica-umanitaria di pochi anni addietro? L'eco di impreveduti avvenimenti giunse forse al vostro orecchio mentre stavate impastando un pasticcio ad uso di Strasburgo; e da quel momento non foste più Voi. Uscito dal vostro laboratorio gastronomico, sul Traucic incontravate a frotte a frotte i fratelli nel papà Adamo, ed io, nelle città italiane pellegrino, vedevo mille e mille che aveano rinunciato (per se ed eredi) all'umile particella *de* (caso genitivo) o alla particella *dei* (numero plurale), particelle aristocratiche giudicate ree di lesa eguaglianza umana; vedevo nobilucci novellini fregare lo stemma ancor fresco delle loro carrozze da gala, e nobili di vecchia data e chiarissimi per

vanti blasonici trasportare in fretta in fretta su di una soffitta i ritratti degli avi famosi; mostruosa ingrattitudine e scisma vigliacco della religione dei Penati! Io e voi osservammo quindi svolgersi sotto i nostri occhi e a portata delle nostre orecchie la dottrina babelica della libertà; e surgere come funghi i Gracchi, i Brutti, i Robespierre dell'Europa contemporanea. Poi il tuono del cannone, uguale a fischio del suggeritore che fa calare il sipario, intimò silenzio alle voci garrule e confuse, alte e fiocche; per un istante la scena restò vuota, ma presto ricomparvero gli stessi attori, però sotto altre spoglie (come direbbe la buon'anima di Metastasio); e le carrozze patrie riebbbero l'onore degli stemmi, i ritratti degli avi dai ragnatoli della soffitta e dal breve esiglio ricomparvero ad adornare le sale, il *de o dei* fu litografato di nuovo sui viglietti di visita, l'eguaglianza fu detta contraria al Galateo, la libertà un oltraggio al diritto e al dovere di vivere in società, la fratellanza una solenne bugia. Quelli che così dicevano, hanno ragione; non è vero, messer Domenico? Ma almeno almeno nel cuore di tutti noi fosse avvenuta quella sola riforma che è desiderabile dai galantuomini; che nella testa di tutti noi, vacua di utopie, le idee del vero e del buono si fossero raddrizzate in modo da dirigere il restante dei nostri giorni. Restino pure gli stemmi e gli alberi gentilizi e il *de e il dei*; ma gentilezza di modi e nobiltà di cuore si congiungano ai fasti aviti: si rispettino le leggi quale fondamento della prosperità civile, ma si cooperi perchè sieno adempiute ed immediegate: si rida pure dell'eguaglianza antiprogressista di Sparta, si pianga dell'eguaglianza francese che ebbe a ministra la ghigliottina, si metta pure in una *schiarada* o in un *rebus* l'eguaglianza di Fourier e di Proudhon; ma si rispetti la eguaglianza naturale e cristiana, che è sola logica e possibile. Però, Ser Domenico mio, sappiate che se Vi parlo adesso con tanta serietà, non è a sproposito, ned io dico così per dire qualcosa. Credo invece che ancora le più semplici idee risguardanti la nostra vita sociale (idee di politica interna) non sieno ben divulgate ed intese; poichè ai vaneggiamenti sulle radicali riforme sociali succedettero altri vaneggiamenti di politica internazionale, e non si vuole badare più a migliorare noi stessi. Ma delle stramberie odierne diplomatiche-politiche, delle ciarle dei Don Abbondii, delle Perpetue, dei Don Chisciotti e dei Sancio-Pancia, vi parlerò in altra mia. State sano ed allegro.

CRONACA SETTIMANALE

AGRICOLTURA

Un giornale di Parigi in un articolo, in cui si notano i progressi agricoli della Francia, si congratula nel poter nominare come zelatori di questi taluni degli uomini più

illustri e più opulenti di quello Stato, gareggiando così coi più grandi e nobili signori d'Inghilterra, i quali da gran tempo pongono ogni cura negli studi agronomici e nel perfezionare l'industrie rurali.

Oh quando verrà il giorno in cui noi potremo gratulare coi nostri grandi possidenti per vederli emulare i fasti agricoli dell'aristocrazia inglese e francese?

Speriamo che questo giorno non sia lontano, e di questo ci è arra il vedere eletti giovani che si sono dati testè a questi utili studi, per cui molti altri si persuaderanno a seguire il loro esempio, facendosi infine capaci, che ad essi tornerà le cento volte meglio il curare i propri poderi piuttosto che l'abbandonarli miseramente per farsi medici, avvocati, burocrati, cioè servi del sempre rispettabile pubblico.

INDUSTRIA

Per la fabbricazione di zolfanelli s'impiegano a Parigi 10,000 operai. Una sola fabbrica lavora ogni giorno 4 milioni 840,000 zolfanelli. Si consumano annualmente in quella Metropoli 1,200 chilogrammi di fosforo, ed è appena la ventesima parte di produzione di fosforo in Francia. I Francesi consumerebbero per ciascun giorno 76 milioni 800,000 zolfanelli.

STRADE E VIAGGI

Si costruirà una strada ferrata da Tomovente a Sella Calende a forza di Cavalli.

— Sulla riva destra del Tamigi s'innalzerà un obelisco alla memoria di Bilot luogotenente francese morto nella spedizione artica.

— Durante l'autunno di quest'anno venne attivato il prosciugamento delle paludi di Ottochatz (Croazia) che rendevano l'aria malsana e le febbri frequenti. Questo grandioso lavoro fu progettato fin dal tempo di Maria Teresa, ma non si poté mai effettuare.

EDUCAZIONE

Il Governo di Francia attende con molta cura alla riforma dell'insegnamento elementare come quello che non solo giova all'istruzione, ma anco alla morale ed alla civiltà del popolo. E siccome sinora in molte Provincie di quello Stato i genitori non sono abbastanza solleciti di far partecipi i loro figli di così provvido insegnamento, così a farli persuasi di questo loro dovere, quel Governo invoca il soccorso dei Vescovi e dei Parrochi perchè adoprino a questo fine l'efficace loro parola, sendochè, dice il Ministro, a nessuno deve star più a cuore che al clero il progresso dell'istruzione del popolo essendo questo intimamente legato col progresso della sua morigeratezza. Di questa sentenza noi vorremmo che si facessero capaci quei pochi ministri dell'altare che tra noi guardano non curanti a questa gravissima bisogna, sendochè convinti di questo vero adoprerebbero certo conformemente tal convinzione: quindi più non vedremmo in tanti villaggi del nostro Friuli le scuole elementari sì scarsamente frequentate, non vedremmo tanti maestri adempire con sì poco fervore l'ufficio che loro incombe, non vedremmo i guffi bipedi ed implumi gridare sempre che il denaro che si consacra a sì alto fine è denaro miseramente sprecato ecc.

BENEFICENZA

A Lione saranno istituiti opificii comunali per la classe lavorante.

ECONOMIA

Il governo Pontificio ha attivata l'imposta promulgata già nel 1851 sulle arti e mestieri. Questa tassa in allora venne sospesa per la reazione e il malcontento della classe manifatturiera, attesa la mala distribuzione e l'aggravio soverchio. Ora fu ristabilita sopra un più giusto conguaglio e in proporzioni assai minori, non fruttando di proventi all'Esercizio più di 600,000 fiorini, e pare la popolazione l'abbia trovata conveniente per l'equo principio economico, che ciascuno pagherà in relazione della rendita e sopra ogni rendita. Tale è l'Income-Tax degli Inglesi. Invece il recente aumento dei dazii sui generi coloniali ha suscitato malumori in quel paese, e poco o

nessun vantaggio frutterà alle finanze, giacchè il contrabbando che è dovunque potente oppositore contro il soverchio incartamento di generi d'importazione, diventa formidabile nei luoghi montuosi come nella Romagna, che di più ha un vasto ed interotto territorio difficilissimo ad essere guardato e dispendioso. Il contrabbando ha rovinato le finanze della Spagna, e potrebbe costar caro anche allo Stato Pontificio, avvegnacchè la finanza colà meno riceve quanto più introita in proporzione. Arrogi la gravanza pubblica, l'incartamento sugli oggetti di consumo, il danno e l'arenamento all'industria e commercio. Gli spalloni o contrabbandieri Romani sono briganti armati, riuniti in società assicurate, che dalla Toscana introducono merci nello Stato a dispetto de' finanzieri, coi quali si battono volentieri senza interrompere il loro traffico. Dopo la legge di Ottobre, si è costituita in Roma una Società accomandita col fondo di 30,000 sopra 30 azioni pari, per assicurare il contrabbando; si continua ritirare la carta monetata in quel paese.

Anche quest'anno è vietata l'esportazione dei grani, benchè il raccolto in Romagna sia stato abbondantissimo, ma si teme per la guerra d'Oriente. Il raccolto delle uve poi scarsissimo, si calcola la media il 5 per 100 sul prodotto ordinario degli anni decorsi.

SPECULAZIONE

S'è formata una Società testè in Francia per la compra, ristaurazione e costruzione, e vendita di case, stabili, terreni, luoghi di passaggio ecc. ecc. con un capitale di 100 milioni di franchi.

DOGANE

Si parla nuovamente di voler annullare il diritto di pedaggio che le navi pagano alla Danimarca per attraversare lo stretto del Sun. Al congresso di Vienna il Ministro Danese diceva che togliendolo sarebbe la rovina del regno, e quello d'Annover gli rispose, che non intendeva anzi il perchè quella Monarchia non dovesse cessar d'esistere. Nel 1843 gli Stati Uniti volevano forzarlo con navi da guerra, ora è l'Inghilterra che vuol troncar la questione annullandola.

BELLE ARTI

L'amministrazione di Rio-Janeiro invita i più valenti scultori a presentare modelli o disegni da scegliersi per l'effettuazione d'una Statua equestre rappresentante Pietro I. fondatore dell'Impero del Brasile. La statua deve essere in marmo, e il zoccolo adorno di bassorilievi allegorici alla storia Brasiliana. I modelli saranno esposti all'Accademia artistica di Rio-Janeiro e giudicati da una commissione. I tre migliori avranno un premio di 500 scudi romani per ciascuno e il prescelto un premio speciale.

LETTERATURA

Fu stampata ultimamente una traduzione francese delle opere di Alfieri, la prima in questa lingua.

— I misteri di Firenze di Pansani, scene orribili e non vere sono un romanzo tra il genere di E. Sue e quello di Guérazzi, che ha qualche capitolo che fa rabbrivire d'orrore o di nausea, ma degli altri in cui dipinge al vivo le miserie e gli strazii di povere famiglie. La lingua è buona, italiana. Il concetto tutto francese.

— Il conte Sceriman, poeta Veneziano, ha tradotto con molta eleganza alcune poesie friulane del nostro Zorut.

ARCHEOLOGIA

Si fonda a Roma un Museo Cristiano che farà raccolta principalmente degli oggetti scavati nelle catacombe. Questi monumenti d'antichità serviranno alle arti e alle scienze nonché a Eclesiastiche dottrine.

ZOOLOGIA

A Cazambon (Francia) fu scoperto un dente d'un animale antediluviano che ha due metri e 20 centimetri di lunghezza e 60 centimetri di circonferenza. Il *Moniteur* annuncia tale scoperta interessantissima per la scienza ai naturalisti dei due mondi.

— In uno de' precessi numeri del nostro Giornale noi abbiamo fatto di pubblica ragione un articolo di un savio Naturalista tedesco all'effetto di far persuasi i nostri agricoltori della influenza benefica che adoprano gli angeli col preservare i cereali dai guasti che loro arrecan gli insetti, ed ora vogliamo aggiungere a quell'articolo un cenno statistico che ribadirà nel loro animo l'opinione del dotto Alemanno. Ed ecco questo cenno che noi abbiamo tolto dall'opera di un celebratissimo ingegno italiano. « Il sig. Rougier calcola che in Francia sianvi 10 milioni di passerii, che ognuno di loro consumi libb. 20 di grano, e così in tutti mette a perdita 200 milioni di libbre di cereale. Ma siccome ogni passero per quattro settimane nutrice la sua uidiata esclusivamente d'insetti, ritiene che ogni coppia di passerii ne divori 26880 e così in tutti 186 bilioni e 400 milioni, e poichè, ancor passato tutto questo tempo, i passerii durano a pascersi d'insetti, così non gli par forte portare a 300 bilioni questi enti nemici della prosperità agricola della Francia, distrutti dai passerii. Però questi uccelli devono riguardarsi come una seconda provvidenza in questo felicissimo paese. »

MORALE

Parecchi giornali inglesi sorsero a protestare contro la celebrazione dell'anniversario della congiura delle polveri, anniversario che mira a richiamare atroci e calunniosi fatti in odio dei cattolici sudditi dell'Inghilterra, e a serbar vivi gli aschi religiosi che tanto noquero alla giustizia ed alla fama di quel potente Governo.

A persuadere la soppressione di questo anniversario funesto i giornali notarono non essere nè onesto nè giusto, che mentre i soldati cattolici combattono con tanto valore accanto ai soldati protestanti, i genitori di questi celebrassero una festa odiosa che la equità ed i lumi del secolo avrebbero dovuto sopprimere già da molti anni. Faccia Iddio che la guerra d'Oriente possa fruttare questo atto di tolleranza religiosa che i cattolici invocano da tanto tempo dal Governo inglese! Che se, mercè questa guerra, ai cristiani soggetti all'Impero della mezzaluna fu largita tanta giustizia, sarebbe assai strano che un Governo civile negasse ai suoi sommessi quella tolleranza che esso domandò pei cristiani abitanti di uno Stato che appena esce dalla barbarie.

CATTOLICISMO

L'Univers annuncia la conversione al cattolicesimo del reverendo Roberto Wilberforce, fratello del vescovo di Oxford, e figlio dell'illustre Wilberforce conosciuto per i suoi generosi sforzi per abolire la tratta dei Negri.

ANEDDOTI

Uno speziale di Saint-Briene indirizzò una lettera al Ministro, della guerra nella quale gli spiega chiaramente che i spessi cangiamenti della atmosfera sono accagionati dal cannoneggiamento. A tale effetto egli inventò un barometro che chiamò sensitivo, il quale segna ogni cangiamento dell'atmosfera, e sente l'effetto di un cannoneggiamento alla distanza perfino di 800 leghe. Difatti lo speziale indovinò con certezza matematica i diversi cannoneggiamenti avvenuti, e disse come quello del 25 Ottobre ogni altro avesse superato.

DELITTI

S... accusato davanti il Tribunale di Vienna d'omicidio con intenzione sulla persona della moglie depositò che in seguito a molte risse e discordie avute con questa e continui ripibrotti e maltrattamenti s'erano separati di letto e stanza, che essa d'un carattere impetuoso una volta gli avea rotto un vaso sulla testa, un'altra la pipa, sputatogli addosso e svilaneggiato in mille guise, che in ultimo avea replicatamente presentate querelo ingiuste contro di lui al circondario. Essendogli stato intimato di comparire si rifiutò, e trovato un dì allo svegliarsi una nuova cedola di comparsa, cieco di furore prese un'arma dal suo laboratorio di tornitore e si scagliò sulla moglie. Da quell'istante egli dichiarò di non saper più nulla, che tornò in sé stesso molte ore dopo nei

campi vicini all'arsenale, che vedendosi bruttato di sangue inorriditi e perseguitato da uno spettro cui feono codazzo i propri figli avea errato sulla sponda del Danubio per quattro di e che infine oppresso disperato s'era consegnato alla polizia. Sul cadavere furono trovate 18 ferite, di cui 5 sole al petto e mortali, perciò l'ispezione medica avvalorava l'opinione ch'egli avesse commesso il delitto in istato di pazzia. Ma il Tribunale, giudicando dall'intenzione ostile con cui entrò in camera della moglie e dalle deposizioni dei garzoni che avea tranquillamente scelto uno strumento di morte e che non era probabile la sua momentanea follia e da altre circostanze, lo condannò alla pena di morte raccomandandolo alla grazia sovrana.

CRONACA DEI COMUNI

La Comune di Venezia ebbe facoltizzazione dall'Ecc. Ministero dell'Interno, di concerto con quello delle Finanze, di poter alienare, in via di contratto, l'importo di fior. 435,062 59 4/5 che in via suppletoria, sottoscrisse pel prestito 1854. — Il Municipio, avendo quindi predisposto onde nel giorno di Giovedì 30 novembre avesse luogo una riunione del Comunale Consiglio per deliberare in argomento, aprì intanto un concorso a tale contratto, mediante produzioni di schede segrete.

Dobbiamo render lode al senno ed alla solerzia della Magistratura Provinciale di Pavia per le cure sapienti che spese, e pègli egregi provvedimenti che stanziò all'effetto di preservare dall'invasione dell'indico morbo la città ed il paese da essa tutelato, od almeno circoscriverne quanto era possibile la diffusione. Noi stimiamo quindi ben fatto di pigliare ricordo di alcuni di quei provvedimenti sì perchè venga onore all'Autorità che a comune salvezza gli promulgava, sì perchè siano documento ed esempio alle Autorità consorti, che certamente non si indugieranno a seguirli ove le popolazioni, commesse alla loro balia, fossero chiamate a sì terribile prova.

Ecco intanto le discipline che la Delegazione Pavese decretava affine di difendersi da quel tremendo contagio.

1. Disinfezioni tanto delle persone che delle robe a tutti i punti del confine ammorbatato.
2. Segregazione speciale degli operai agricoli provenienti da luoghi infetti ed obbligo a questi di sommettersi ad osservazioni ed espurghi.
3. Ventilazioni e disinfezioni frequenti di tutti i luoghi in cui suole adunarsi molta gente, come osterie, teatri, chiese ec. e specialmente dei così detti dormitorii popolari.
4. Divieto di adunarsi nelle stalle femali in tutti quei paesi che fossero minacciati od infestati dal contagio.
5. Divieto assoluto dell'accatto degli indigenti girovaghi.
6. Obbligo a tutte le famiglie che mutano domicilio nell'epoca usata, cioè al S. Martino, di far depurare tutte le masserizie e le suppellettili domestiche.
7. Trasporto all'ospedale o sequestro rigorosissimo di tutti i colpiti dal contagio, ed isolamento ed osservanza delle loro famiglie: quindi espurghi e disinfezioni successive di cose e di persone, e lavacri in luoghi speciali delle lingerie infette.
8. Istituzione di infermieri sperti e zelanti, e di periti disinfezzatori.

Mercè questi provvidi ordinamenti la città di Pavia, benchè la più esposta agli assalti del morbo tremendo, benchè circondata da ogni lato da focolori di infezione, poté scampare quasi illusa da tanto flagello con maraviglia e non senza pentimento dei tutori di quei paesi, che per non aver voluto giovare di quegli argomenti di salute videro le popolazioni dal mortifero contagio crudelmente decimate.

Ma la sullodata Magistratura non fu la sola che in questa città benemeritasse della pubblica igiene in tal gravissima congiuntura, poichè all'istesso fine concorsero con magnanimità gara il Municipio e la Camera di Commercio, la quale convinta da ineluttabili fatti dell'eccellenza delle dottrine preservatrici suddivise, deliberò unanime di innalzare all'I. R. Ministero del Commercio la seguente proposta.

« Se non fosse per tornare di lode somma al Governo Imperiale l'invitare ogni Stato d'Europa a costituirsi in Società di mutuo soccorso per impedire la diffusione del contagio asiatico mediante l'uso dei sequestri, degli espurghi, come con tanto successo si è fatto da quasi tutti i Municipii di Lombardia. »

RIVISTA TEATRALE

La compagnia Mozzi continua le sue recite sempre piacendo al pubblico, ch'ora accorre più numeroso. Il repertorio è scelto di produzioni italiane e straniere, e fra quest'ultime merita un'osservazione il recente dramma d'autore parigino che certo per ironia fu intitolato la vita color di rose. E ben vero che non vi hanno rose senza spine, ma di sì atroci sventure è circondata la vita dei coniugi Duprè da sembrare tutt'altro che color delle rose. Il carattere di quell'uomo strano, sceltico dopo un primo disinganno, diffidente di tutto è una bella creazione e nuova, che forse di primo tratto non sembrerà vera, ma pare possibilissima, poichè si varia e bizzaia è l'umanità, che originali e hanno tanti da non saperli più distinguere dagli altri. In ogni modo il dramma ha la sua buona morale mostrandoci a quali funeste conseguenze possano condurre i capricci di queste teste pazze e visionarie. Solo poteva essere più breve e conciso senza tante scene inutili che però abbondano di spiritosi e pungenti frizzi satirici e opportune osservazioni sulle miserie della povera nostra società; l'azione poteva essere più rapida e fertile di avvenimenti e non cominciare a prender motto e vita solo sul terzo atto, meno fiacchi i caratteri secondarii. La Baracani fu grande in tutte le parti che dovette sostenere quella sera, e massime nello stato d'apatia e indifferentismo a cui quella moglie virtuosa era stata trascinata per un seguito di dolori e d'angustie. Anche il Mozzi e il Rodolfi piacquero assai nelle due parti sì antagonistiche di Duprè, e dell'onesto pittore. Teresa di Dumas è scena terribile di domestici guai portati all'eccesso, forse non veri, a cui tengono dietro un codazzo di delitti e sventure, che per essere esagerati amareggiano chi ascolta senza condurlo direttamente al sentimento del bene. La Pia de Tolomei fu condotta con squisitezza artistica, massime dalla Baracani, che colse plausi sinceri e ben meritati. Si vide qualche lacrima spuntar come rugiada celeste nei begli occhi di qualche gentile, e la brava attrice ne v'ha superba e fu chi disse: col tempo gli artisti e i poeti faranno piangere in teatro anche la banca impenetrabile e la severa diplomazia. — Niente di meglio, risposi.

Un voto è un meschino tentativo drammatico e la prima attrice ha fatto male a sceglierlo per sua beneficiata: piacque però la declamazione dei bei versi dello Sgricci.

LUIGI ANTONIO BONANNO nella florida età d'anni 36 dopo quattro giorni di crudele malattia abbandonava questa valle di lagrime, lasciando nella costernazione la famiglia ed addolorati quanti lo ebbero a conoscere. —

Fu giusto e pio — Dotato come era di straordinaria rettitudine d'intelletto e versatissimo nella pertrazione di ogni maniera d'affari, fu mai sempre prodigo di larghi e generosi consigli a questi nostri alpighini che in gran numero a lui ricorrevano — Sosteneva la causa del poverello col senno e con la mano, era la delizia di chiunque lo avvicinava, l'appoggio, il conforto, l'anima, l'onore di questo Comune — Lasciò in tutti desiderio grandissimo di se, ed in questi paesi la sua mancanza è una dolorosa sventura. —

Anima benedetta! Salga fino al Cielo l'eco del mio pianto non mentito, e se Iddio si compiacque richiamarti al suo seno lasciando così un'irreparabile vuoto nel mio cuore, prego a darmi la forza necessaria a sopportare una tanta jattura.

Raveo 16 Novembre 1854.

DANIELE FU ODORICO DE MARCIN.